# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка № 12 Советского района Волгограда»

принято:

на педагогическом совете МУ ЦРР № 12 протокол №  $\int_{-\infty}^{\infty}$  о 31.08.2021г.

Председатель педагогического совета

Съща Б. Бугурусланцева

УТВРЕЖДАЮ:

Заведующий МОУ ЦРР № 12

ИЛЛ.Г. Бугурусланцева

Приказ от/« 31 » ОЯ 2021 г № 232

Изменения и дополнения к основной образовательной программе дошкольного образования на 2021-2022 учебный год

моу црр

### Изменения:

- 1. Введение «Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. В рамках обязательной части содержание Программы выстроено в соответствии с образовательными программами дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и «Детский сад 2100» под научным руководством Д.И.Фельдштейна.» дополнить: «Вдохновение» под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой.
- 2. Содержательный раздел п.2.1.3 «Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» (программа «Вдохновение»)

В области физического развития Стандарт определяет два аспекта: развитие движения и все, что связано с движением и овладением своим телом, — координацию, гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т. п., и более широкую сферу — становление ценности здорового образа жизни. В соответствии с этим Программой предусмотрены две парциальные образовательные программы: «Движение и спорт» и «Здоровье, гигиена, безопасность».

(описание по ссылке

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\_obraz\_programm/vdohnovenie\_prog.pdf)

# Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» (программа «Вдохновение»)

Познавательное развитие направлено на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития в соответствии с программой «Вдохновение» раскрывается в направлениях «Математика», «Окружающий мир: естествознание, экология и техника», «Окружающий мир: общество, история и культура», которые реализуются интегрированно с другими направлениями и другими образовательными областями образовательной деятельности.

Математика. На дочисловой стадии

В повседневной жизни — на прогулках, в столовой, в игре, на танцевальных и музыкальных занятиях, при проявлении ребенком физической активности, освоении движений и др. — педагог:

• вербализирует метрические и причинно-следственные отношения в различных системах, таких, например, как ход времени в распорядке дня («утро — первая половина дня», «вечер — вторая половина дня», «до», «после») и распорядке недели («вчера, сегодня, завтра»); установление связей между днями недели и событиями

(«в понедельник — день леса, во вторник — день рождения в группе, завтра — экскурсия» и т. д.);

- указывает на чередование времен года и месяцев в году: «в начале года будет зима, потом придет весна, за ней будет лето»; «март начнется после февраля»; «сначала будет апрель, потом май», «этот год, прошлый год» и др.;
  - использует понятия пространства: «внизу», «сверху», «справа», «слева», «позади»;
  - проводит сравнения: «больше», «меньше», «одинаково», «поровну»;
- учит детей пользоваться математическими представлениями для структурирования социальных ситуаций, используя в речи понятия «делить», «меняться»; «Сколько хочешь взять себе и отдать: больше, меньше, поровну, одинаково?»; опирается на эти понятия в играх с деньгами, например в магазин, в осуществлении «дележа» игрового материала или еды;
- показывает детям, как использовать в играх считалки и стишки со счетом, и поддерживает их стремление делать это;
- связывает физические впечатления детей с абстрактными геометрическими формами (кружиться = форма круга, ходить по кругу, поставить предметы в угол, прыгать на одной ножке, на двух ногах...);
- дает возможность при работе детей с различными природными материалами (камни, ракушки, деревяшки и др.) и игрушками приобрести опыт собирать, упорядочивать, классифицировать предметы окружающего мира по размеру, цвету, весу, общим и отличительным признакам.

На числовой стадии

#### Педагог:

- использует счет во время повседневных действий (таких, как накрывание на стол, танцы, музыкальные занятия, рисование, лепка, чтение и др.);
- осуществляет с детьми взвешивание, измерение, упорядочение и распределение окружающих предметов при уборке, подготовке материалов к игре и др.;
- использует игры в кости, игры-бродилки и загадки, игры, связанные со счетом, распределением, собиранием;
  - рассказывает истории, несущие в себе числовой ритм;
- использует подвижные игры, музыку и танцы, связанные со счетом и распределением по два (пара), по три, по четыре человека в группе и т. д.;
- знакомит детей с цифрами, геометрическими фигурами (цилиндр, куб, круг и др.) и символами в непосредственном окружении детей: номер года, день рождения, номер телефона, этажа, номера маршрутов автобусов, ценники, номера автомобилей, время детской телепередачи, время, когда приходят родители, чтобы забрать ребенка из детского сада, и т. д.

Более подробное описание организации педагогического процесса приводится в пособиях, включенных в учебно-методический комплект Программы «Вдохновение».

Примеры детских и детско-взрослых проектов

- «Я это я!» наблюдение и документирование роста ребенка, изучение динамики роста и ее сравнение с динамикой роста других детей за определенные промежутки времени.
- «Как я живу?» определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу, и др.
  - «Мы измеряем наш детский сад / наше помещение / нашу территорию» —

с помощью измерительных инструментов «собственного изобретения», таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы, и документируем это.

- «Обращение с деньгами» (значение и ценность карманных денег) «идем в магазин» чему мы можем научиться в магазине: составление списка покупок, определение стоимости покупок.
- «Наши дни рождения» составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года.
- «Завтрак в детском саду» (совместно с родителями): сколько человек пришли на наш завтрак, сколько нужно подготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др.

# Окружающий мир: естествознание, экология и техника

Окружающий мир. Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3–5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если... то...». В своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы — воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, другими объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строи гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Ребенок учится узнавать окружающий мир всеми органами чувств и воспринимать его как незаменимый и ранимый. Он развивает в себе чувство экологической ответственности и пытается во взаимодействии с другими защитить окружающую среду и сохранить ее для последующих поколений.

Экологическое образование. Необходимость экологического образования и воспитания признается сегодня всеми. Наряду с межкультурным компонентом, направленным на знание и понимание других культур, воспитание толерантности, экологическое образование и воспитание являются важнейшей составной частью Программы.

Техника. Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею. Естественно-научные объяснения явлений природы и техники в различных формах влияют на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с их возможностями и опасностями являются важной составной частью образовательной программы дошкольной организации.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеют большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывают стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему понять

хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

# Окружающий мир: общество, история и культура

Взаимодействуя с людьми и познавая окружающий мир, ребенок учится воспринимать себя не только как отдельную личность или как члена группы, но и как представителя определенной культурно-исторической общности.

Семья как первичная ячейка общества — самое близкое окружение ребенка. Семейные ценности, культура и традиции формируют основу его духовно-нравственных и культурных ценностей. Взаимоотношения в семье, взаимопомощь членов семьи, оказание ребенком посильной помощи взрослым влияют на формирование у него представлений о семейном укладе. Одним из первых общественных институтов, с которым сталкивается ребенок после семьи, является дошкольная организация, где он встречается с детьми и взрослыми из различных социальных, этнических и культурных сред, имеющих различные привычки, убеждения, ценности (см. 2.1. Социально-коммуникативное развитие).

По мере взросления ребенок знакомится с социокультурной средой своего населенного пункта (района, города), с другими общественными институтами (поликлиникой, больницей, магазином, дорожной полицией и т. д.), с культурными, историческими и религиозными институтами и памятниками. Ребенок получает информацию о том, что было раньше и что есть теперь, познает ценность прошлого и настоящего, традиций и перемен. Он учится уважать других людей, их ценности, достоинство, обычаи.

Это социокультурное многообразие помогает ребенку познакомиться с историей родного края, ощутить эмоциональную привязанность к родине и осознать себя как часть большого, разнообразного мира, о котором он может узнать еще больше.

Содержание образовательной деятельности обусловлено необходимостью достижения целевых ориентиров и включает в себя в соответствии с программными принципами организации образовательных процессов следующие тематические направления:

- духовно-нравственные и культурные ценности;
- общественное устройство: семья, детский сад, район, город, регион, страна, мировое сообщество;
  - традиции и элементарные представления о религиях;
- культура отношений человека с другими людьми, культура общения с представителями разных национальностей: проявление уважения, взаимопомощи, умение прислушиваться к чужому мнению;
- внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах;
- семья, семейные традиции, взаимоотношения и взаимопомощь в семье; имена, отчества и фамилии членов семьи; составление родословного древа, знакомство с историей семьи;
- дошкольник; правила поведения в группе, в дошкольной организации; совместные игры, занятия, отдых, режим дня;
- друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи;

• значение труда в жизни человека и общества; профессии людей, ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

А также включает элементарные представления по направлениям:

- медицина («Доктор», «Поликлиника», «Аптека», «Больница»);
- образование («Детский сад», «Школа», «Институт»);
- культура («Музей», «Театр»);
- строительство; магазин, транспорт и др.;
- общественный транспорт: наземный, воздушный и водный; правила пользования транспортом;
  - средства связи: телефон, Интернет;
  - средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет;
  - наша Родина Россия: понятие «Родина»; государственная символика России (герб и флаг); Президент Российской Федерации глава государства;
- праздники в жизни общества: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции;
  - праздники и памятные даты родного региона;
  - Россия на карте;

### (описание по ссылке

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\_obraz\_programm/vdohnovenie\_prog.pdf)

# Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» (программа «Вдохновение»)

Программа, следуя требованиям Стандарта, определяет содержание образовательной области речевого развития:

- с одной стороны, как общее овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- с другой стороны, как более специальную задачу по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности.

Решение первой задачи является важнейшим аспектом для всех других образовательных областей, каждая из которых вносит в общее речевое развитие свой особый вклад. Решение второй задачи подразумевает необходимость специально организованных мероприятий по целенаправленному развитию предпосылок грамотности в широком смысле, что способствует общему речевому развитию ребенка.

#### Общее речевое развитие.

Способность к речевому самовыражению, коммуникации, интерес к речи и устному общению позволяет ребенку:

- проявлять радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу;
- расширить свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности;

- овладеть понятиями разных образовательных областей Программы;
- научиться с помощью речи объяснять способы решения задач и проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;
- научиться использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т. д.);
- научиться выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинноследственные отношения;
- развить способность к диалогу, приобрести навыки культуры речевого общени (например, активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи);
- развить культурно-языковую идентичность (в том числе многоязычную).

### Предпосылки грамотности.

В дошкольном возрасте под воздействием множества факторов постепенно формируются компетентности, развитие которых затем продолжается в школе в форме целенаправленного обучения. Обучение по Программе позволит ребенку:

- понимать текст: следить за сюжетом длинного рассказа, понимать смысл текста и обсуждать его;
- устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом;
- развить способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- понимать звуковой строй языка («фонематический слух», «фонологическое восприятие»);
- научиться рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- проявлять интерес и любовь к книгам и историям;
- знакомиться с книжной и письменной культурой: усвоить значения слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»;
- понимать связи между текстом и картинкой;
- познакомиться с различными видами изданий (словарь, научно-популярная ткнига, журнал, газета, энциклопедия);
- узнать, что такое библиотека;
- различать стили речи и жанры текста (разговорная речь, сказки, научнопопулярный текст и т. д.);
- развить интерес к играм со словами и звуками, рифмами и стихами;
- понять, что с помощью языка можно создавать вымышленные миры, развивать воображение;
- развить интерес к письму и письменной речи: сделать первые попытки написания букв, символов, играть с письменными образцами; расшифровывать букв и символы;
- познакомиться с буквами, функциями шрифта и экспериментировать в этой области.

### (описание по ссылке

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator obraz programm/vdohnovenie prog.pdf)

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (программа «Вдохновение»)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

# Позитивные отношения. Формирование надежной привязанности

Важность позитивных, надежных отношений с близкими людьми для развития личности ребенка разделяется всеми отечественными и зарубежными психологами и педагогами. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. То же относится и к построению отношений с другими детьми, отношений, которые требуют от ребенка обширного репертуара поведения, меняющегося со временем. Дети со сформировавшимися отношениями надежной привязанности более открыты, самостоятельны и дееспособны, в трудных ситуациях обращаются за помощью к другим, проявляют больше выдержки при решении проблем, имеют развитое чувство собственного достоинства, положительное представление о самих себе и менее агрессивны. Надежный, сбалансированный стиль отношений способствует регуляции эмоций маленьких детей и проявлению чувств.

Для выстраивания отношений надежной привязанности и психологической безопасности Программа предусматривает особую процедуру адаптации ребенка при переходе из семьи в детский сад (см. 3.3. Адаптация ребенка при переходе из семьи в дошкольную организацию).

# Развитие эмоционального интеллекта — понимание себя и других

В настоящее время общепризнанно, что ключом к развитию социальных способностей и отношений, то есть социальной компетентности, является развитие эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект имеет следующие составляющие

Знание собственных эмоций. Восприятие собственного состояния (узнавание своих чувств в момент их появления) — основа эмоционального интеллекта. Способность наблюдать за проявлением своих чувств является решающей для понимания самого себя. Кто не способен замечать и узнавать свои чувства, тот становится их рабом. Тот, кто знает свои чувства, более успешен в жизни, более ясно понимает, что он действительно думает о своих личных решениях — от выбора спутника жизни до выбора профессии.

Способность к управлению эмоциями. Способность соразмерять свои эмоции в соответствии с конкретной ситуацией основывается на способности к восприятию и распознаванию собственных чувств. Это значит, что человек способен успокоить самого себя, избавиться от чувства страха, мрачного, подавленного настроения, раздражительности и т. п. Тот, у кого не развиты эти способности, будет постоянно бороться с тяжелыми переживаниями и эмоциональными проблемами. Напротив, тот, кто обладает этими способностями, гораздо быстрее восстанавливает свое стабильное эмоциональное состояние и более устойчив к неудачам и испытаниям.

Эмпатия — понимание других. Знать о том, что чувствуют другие люди, — еще одна способность, которая строится на способности к самонаблюдению и является основой понимания людей. Отсутствие эмпатии дорого обходится человеку в социальной жизни. Тот, кто умеет чувствовать состояния других людей, сможет легче воспринимать скрытые социальные сигналы, подсказывающие потребности или желания другого человека. Такая способность особенно необходима представителям социальных профессий — учителям, врачам, медицинскому персоналу, менеджерам и всем, кто работает с людьми. Необходима она и родителям, ибо развитие эмпатии начинается в детстве и зависит от воспитания.

Участие (содействие). Программа рассматривает решение задач социально-коммуникативного развития в неразрывной связи с реализацией принципа участия, или содействия. Принцип участия является фундаментальным принципом современного дошкольного образования и закреплен в Конвенции ООН о правах ребенка: ребенок имеет «право свободно выражать эти [свои] взгляды по всем вопросам, затрагивающим ребенка, причем взглядам ребенка уделяется должное внимание в соответствии с возрастом и зрелостью ребенка»; «ребенок имеет право свободно выражать свое мнение». Участвовать — значит выражать свои взгляды по всем вопросам, касающимся твоей жизни, вносить свой вклад в совместную работу, высказывать свое мнение по поводу происходящего. Реализация принципа участия в дошкольной организации означает то, что взрослые не только дают детям возможность — пространство — для выражения своих взглядов, но и целенаправленно создают такие возможности во всех видах совместной деятельности детей и взрослых, при работе во всех образовательных областях и в режимных моментах.

(описание по ссылке

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator obraz programm/vdohnovenie prog.pdf)

# Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (программа «Вдохновение»)

Художественно-эстетическое развитие ребенка, предлагаемое Программой, включает две парциальные образовательные программы: «Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование», «Музыка, музыкальное движение,

танец».

Программа стимулирует и поддерживает художественно-эстетическое развитие ребенка, предоставляя ему возможности:

- развить способность к образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей;
  - испытать уважение, признание, радость;
- развить мотивацию к эстетическим преобразованиям окружающего мира как предпосылку для креативной, полной фантазии игры, дальнейшей учебы в школе и работы;
- узнать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей;
- открыть собственные способы самовыражения в творчестве (например, рисование карандашами и красками, лепка, язык мимики, жестов, словесные способы),

осознать разнообразие способов самовыражения;

• развить гибкость мышления и разнообразие способов действий;

- освоить художественное оформление и сценическое представление в виде совместного процесса с другими детьми;
- научиться находить вдохновение в собственных способностях и навыках, удивляться идеям других людей;
- узнать о красках и формах, об обращении с ними (например, смешивание красок и создание новых цветов);
- осознать выразительность красок, понять силу их воздействия на настроение и чувства;
- познакомиться с разнообразием материалов для творчества, инструментов, техник (например, техника живописи) для того, чтобы с любопытством экспериментировать и набираться опыта;
- познакомиться с различными природными и искусственными материалами, сравнить их свойства и возможности применения (например, найти и исследовать природные материалы, сконструировать, изобрести, построить из них что-то новое и определить их отличие от игровых материалов, изготовленных индустриальным способом);
- научиться выражать себя в импровизациях, в небольших театральных постановках, в кукольных представлениях, театре теней;
  - вжиться в различные роли, познавая себя, роли других;
- придумать, оформить и исполнить собственные театральные постановки (например, репризы, театральные костюмы, декорации, музыка);
  - познакомиться с театральными постановками различных авторов;
- научиться изготавливать простые игровые фигуры и играть с ними (например, куклы для театра теней и для постановок со световыми эффектами, куклы, надеваемые на палец, на руку, тростевые и «говорящие» куклы);
- научиться анализировать свои творческие результаты, обмениваться с другими мнениями на эту тему;
- развить наблюдательность, способность осознанно воспринимать культуру, в том числе познавая ее через собственный художественно-эстетический опыт;
  - обмениваться мнениями о произведениях искусства и культуры с другими;
- позитивно воспринимать творчество других людей, научиться уважать их творческие результаты;
- узнать о разных существующих шрифтах, используемых в печатных и электронных изданиях, освоить разные буквенные начертания во время игры;
- узнать о существовании различий в понимании красоты у разных людей, формирующихся под влиянием социального, семейного и культурного окружения (например, разные типы лица европейские/азиатские будут нравиться представителям разных этнических групп).

(описание по ссылке

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator obraz programm/vdohnovenie prog.pdf)

# В п.2.6.1. Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей дополнить следующими:

Жизнь в Детском саду формирует самостоятельную социальную сеть отношений, что делает его идеальной лабораторией социального поведения. Неоднократно

повторяющиеся повседневные ситуации, например приход в сад, личная гигиена, питание, забота о животных и растениях, уход из сада, предлагают множество стимулов для обучения. Ежедневный опыт позволяет детям приобрести понятие морали и манеры поведения.

Условия, созданные педагогами, и то, как они организуют распорядок дня детей, имеют, таким образом, первостепенное значение. Дети будут иметь больше возможностей для приобретения опыта и навыков, если смогут проявлять больше инициативы и принимать решения. Почти во всех ситуациях распорядка дня педагоги могут наблюдать любопытство детей и поддержать их стремление к открытиям, чтобы помочь им полностью понять ситуацию и явления, а затем применять на практике свое понимание.

Регулярно происходящие события можно также обозначить как ритуалы.

Они имеют нечто символическое, так как создают не только постоянные временные ориентиры, но также указывают на «границу» между следующими друг за другом видами деятельности или различными мероприятиями, например между активностью и отдыхом.

В коллективном ритуале, таком как утренний круг, группа встречается также как общность. Таким образом, ритуал действует как образующий общность. Ритуалы всегда балансируют на грани: с одной стороны, они должны создавать порядок и помогать детям ориентироваться во времени и пространстве, а с другой стороны, они не должны быть чистой формальностью, не предусматривающей индивидуальной свободы. В этом случае ритуалы теряют свой смысл. Поэтому у детей и педагогов должна всегда оставаться возможность ставить под сомнение установленные ритуалы и приспосабливать их к изменившимся рамочным условиям. Например, если ежегодный праздник лета рискует стать огромной нагрузкой для коллектива Детского сада, то имеет смысл обдумать, как можно ее снизить, например, с помощью более активного участия родителей или же освобождением программы от «хлама». Устойчивые ритмы и ритуалы служат также усвоению общего понятия о времени. Дети воспринимают время иначе, чем взрослые. Чем младше дети, тем сильнее отличается их восприятие времени от восприятия времени взрослыми.

### Приветствие

Первым повторяющимся событием дня в Детском саду является приветствие.

Чаще всего его называют также ситуацией передачи, что, впрочем, едва ли соответствует представлению о ребенке как об активном творце и самостоятельной личности. В конце концов, ведь двое действующих взрослых не предметом обмениваются, а принимают ребенка в другое окружение. С этой точки зрения ситуацию приветствия нужно понимать и она должна проходить как желанное приветствие ребенка.

Часто это происходит через простой визуальный контакт и пожелание доброго утра; для детей, которые быстро включаются в активную деятельность, это полностью уместно. В некоторых детских садах приветствие подтверждается рукопожатием. иногда это делает педагог, ожидающий детей у входа. Иногда приветствие может проходить быстро, но сознательное восприятие педагогом каждого ребенка в отдельности четко выделяется.

Многие дети в первые дни и недели пребывания в Детском саду закладывают ритуалы расставания с родителями, провожая их до выхода или делая знак рукой из окошка. Ситуацию приветствия, с которой начинается день, необходимо анализировать и разрабатывать индивидуальные стратегии ее реализации.

### Утренний круг

Важным общим событием начала дня в детском саду является утренний круг. Некоторые детские сады могут проводить его также в форме детского совета или собрания. В отношении организации дня или учреждения ритуалов все эти варианты имеют одну и ту же функцию: дети и взрослые одной группы или всего Детского сада собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить общее начало тдня. При этом важным повторяющимся ритуалом является не только сам утренний круг, но и его структура. Типичные элементы утреннего круга:

- определение полного состава группы или отсутствия отдельных детей;
- встреча новых лиц;
- оглашение дня недели и даты;
- празднование дней рождения;
- описание погоды;
- рассказ детей об особых происшествиях;
- описание детьми своих чувств;
- обсуждение мероприятий дня или недели;
- обсуждение актуальных тем;
- хоровое пение;
- игры с песней и в кругу;
- рассказывание историй.

Какие бы элементы организации здесь ни использовались, важно то, что утренний круг продолжается не очень долго. От маленьких детей нельзя ожидать, что они будут тихо сидеть и слушать больше чем 20 минут. В зависимости от возраста выбирают также и место для размещения детей во время проведения утреннего круга (стулья, подушки, ковер).

Утренний круг целесообразнее проводить тогда, когда придут все дети. Его, само собой разумеется, можно провести также в другое время дня, и тогда у него будет другая функция, например ознаменование новой фазы дня или подведения итогов дня.

### Прием пищи

Прием пищи является важным структурообразующим элементом в распорядке дня. Он дает возможность встречаться и вместе наслаждаться едой. Завтрак относится к основным режимным моментам большинства детских садов.

Завтрак может быть организован либо как **открытая ситуация**, когда дети садятся и едят, когда им хочется, или как **совместный завтрак**. Из-за того что детей приводят в разное время, во многих детских садах имеет смысл выбрать ситуацию открытого завтрака.

**Обед.** Качество еды (особенно ее свежесть) и педагогическая ценность повышаются, если у детского сад есть возможность приготовить пищу на собственной кухне. В этом случае дети могут привлекаться к приготовлению обедов, что позволяет учесть потребности детей.

# Занятия и отдых, празднование

Для ритмичности дня решающую роль играет **чередование занятий и отдыха.** Шумные и подвижные фазы должны чередоваться с более спокойными фазами отдыха и концентрации. При этом потребности у разных детей разные. Удачная планировка группового помещения может очень помочь в том, чтобы дети имели возможность

подобрать для себя подходящий уровень занятий и отправиться либо в комнату (уголок) отдыха, либо в зону конструирования, либо в какое-то другое место. Это касается также индивидуальных и групповых занятий.

В течение года происходят множество событий, которые занимают особое место и должны отмечаться **праздником** или торжественным мероприятием, например:

- времена года;
- дни рождения;
- начало посещения детского сада и переход из него в школу;
- завершение проекта или приобретение определенных компетентностей.

Именно **дни рождения** представляют для детей важное событие, так как в данном случае им одним разрешено играть главную роль. Ритуалы дней рождения должны быть четко продуманы, им также часто присуща чисто специфическая символическая сила. Важно, чтобы при этом учитывалась личность ребенка.

# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка № 12 Советского района Волгограда»

#### **ПРИКАЗ**

«»2021г.	<b>№</b>
О внесении изменений и дополнений в основную образовательную программу дошкольного образования МО	У

На основании Устава МОУ, годового плана работы МОУ на 2021-2022 учебный год, изменений организации деятельности МОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в 2021-2022 учебном году

### ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Внести дополнения и изменения в следующие разделы ООП ДО:
- 1.1 в Введение: дополнить следующим «В рамках обязательной части содержание Программы выстроено в соответствии с образовательными программами дошкольного образования «Вдохновение» под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой.
- 1.2. в Содержательный раздел п.2.1.3 дополнить «Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» с учетом программы «Вдохновение».
- Рассмотреть дополнения и изменения на педагогическом совете № 5 основную образовательную программу дошкольного образования в новой редакции с изменениями и дополнениями.
- 3. Воспитателям дошкольной группы № 9 разработать рабочую программу образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год согласно изменениям и дополнениям ООП ДО.
- 4. Контроль за исполнением приказа возложить на Кочетову Н.А, старшего воспитателя.

Заведующий МОУ ЦРР № 12

И.Г. Бугурусланцева

с приказом ознакомлены: